PUBLICATIONS DE LA SOCIÉTÉ DES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

MISSION ARCHÉOLOGIQUE
EN ARABIE

III

LES CHÂTEAUX ARABES
DE
QEṢEIR 'AMRA, ḪARÂNEH ET ṬÛBA

PAR LES

RR. PP. JAUSSEN ET SAVIGNAC

Professeurs à l'École biblique de St-Étienne, Jérusalem

ATLAS

avec LVIII planches

Ouvrage publié avec le concours de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres



LIBRAIRIE ORIENTALISTE
PAUL GEUTHNER
13, Rue Jacob - Paris, 1922

PUBLICATIONS
DE LA SOCIÉTÉ FRANÇAISE DES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

MISSION ARCHÉOLOGIQUE
EN ARABIE

III

LES CHÂTEAUX ARABES
DE
QEṢEIR ʿAMRA, ḪARÂNEH ET ṬÙBA

ATLAS

PUBLICATIONS DE LA SOCIÉTÉ DES FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

MISSION ARCHÉOLOGIQUE
EN ARABIE

III

LES CHÂTEAUX ARABES
DE
QEṢEIR 'AMRA, ḪARÂNEH ET ṬÛBA

PAR LES

RR. PP. JAUSSEN ET SAVIGNAC

Professeurs à l'École biblique de St-Étienne, Jerusalem

ATLAS

avec LVIII planches

Ouvrage publié avec le concours de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres



LIBRAIRIE ORIENTALISTE
PAUL GEUTHNER
13, RUE JACOB - PARIS, 1922

TABLE DES PLANCHES HORS TEXTE

5035. — TOURS, IMPRIMERIE E. ARRAULT ET Cie.



1. — Ġadir dans l'Ouâdy-el-Buṭm. - Dans le fond, Qeṣeir ʿAmra.



2. — El-Muwaqqar. - Chapiteaux.



El-Muwaqqar. - Chapiteaux et fragments sculptés.



1. — El-ʿWeined. - Ruines d'une petite construction dans la vallée.



2. — El-ʿWeined. - Les ruines au bord du Ḥarrah.



1. — Qaṣr El-Ezraq. - La plaine aux abords du château.



2. — Qaṣr El-Ezraq. - Le château vu du Sud.



1. — Le déjeuner de nos hommes.



2. — Qanâṭir Es-Saker. - Digue rompue.



4. — Halte au désert.



3. — Qanâṭir Es-Saker. - Appareil de la 2e digue.



5. — L'essuie-mains de la tribu.



1. — Ruines de Qaṣr el-Ḥammâm.



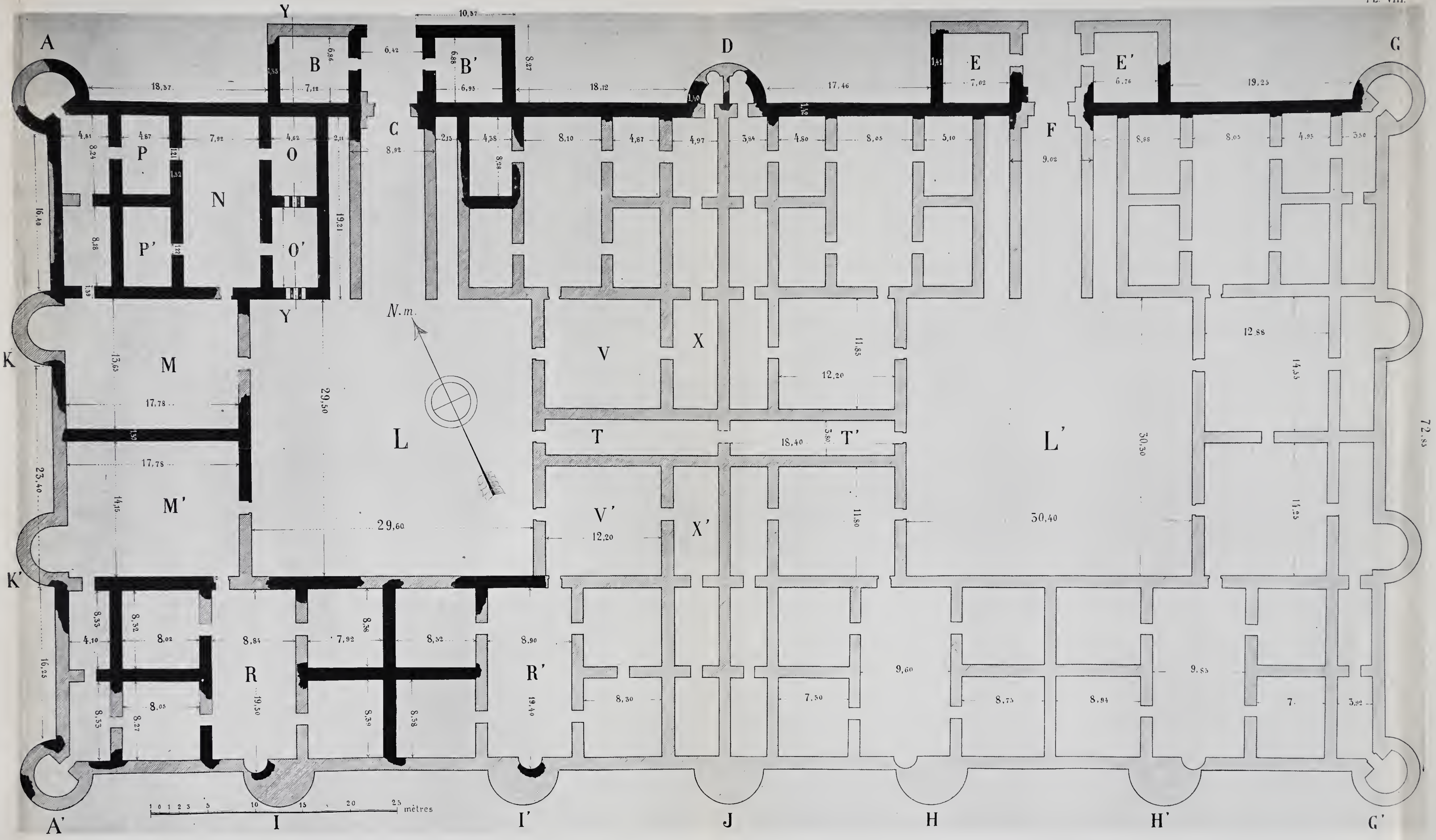
2. — Qalaʿat Ḍabʿa ou Qalaʿat el Belqa.



1. — Dans l'ouâdy eṯ-Ṯemed. - Au bord, le tell du ḫirbet el-Medeineh.



2. — Sous la tente de Suḥeimân. - Le cercle autour de la *naftleh*.



QASR ET-TÛBA. — Plan général des ruines.



1. — Qaṣr eṭ-Ṭûba. - Vue prise du Sud-Ouest.



2. — Qaṣr eṭ-Ṭûba. - Vue prise du Nord-Ouest.



3. — Qaṣr eṭ-Ṭûba. - Vue générale prise du Sud-Est.



1. — Qaṣr eṭ-Ṭûba. — Chambre B. — Porte ruinée sur le côté Est, et face intérieure du mur occidental.



2. — Qaṣr eṭ-Ṭûba. — Chambre B' vue de l'Ouest et jambage oriental de la grande porte C.



Qaṣr et-Ṭûba. — Porte de la chambre B', face extérieure.



1. — Qaṣr eṭ-Ṭûba. - Intérieur de la chambre B'; porte, angle Nord-Ouest.



2. — Qaṣr eṭ-Ṭûba. - Extérieur de la chambre B'; N.-E; section enceinte Nord et grosse tour D.



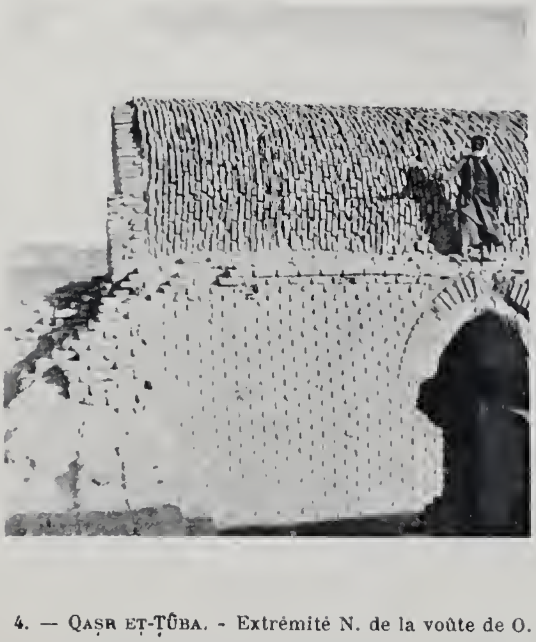
1. — Qaṣr et-Ṭûba. — Tour D vue de l'intérieur. De chaque côté, large ouverture dans le mur d'enceinte.



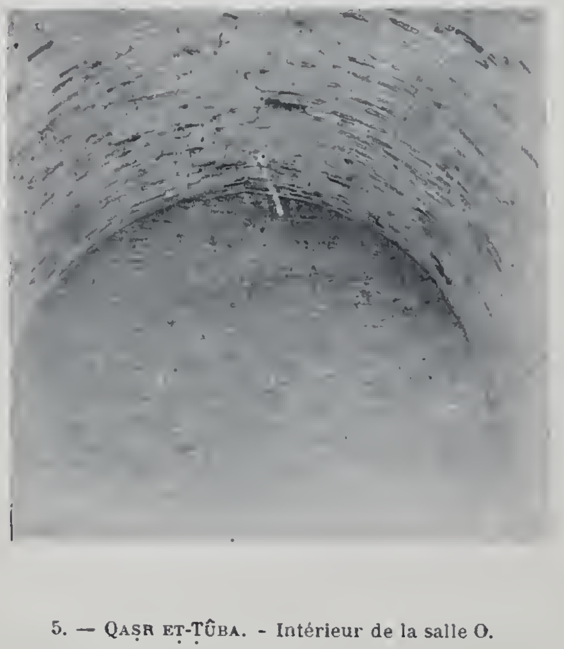
2. — Qaṣr et-Ṭûba. — Reste d'absidiole à l'intérieur de la tour D.



3. — Qaṣr et-Ṭûba. — Sommet du mur de séparation entre O et O'.



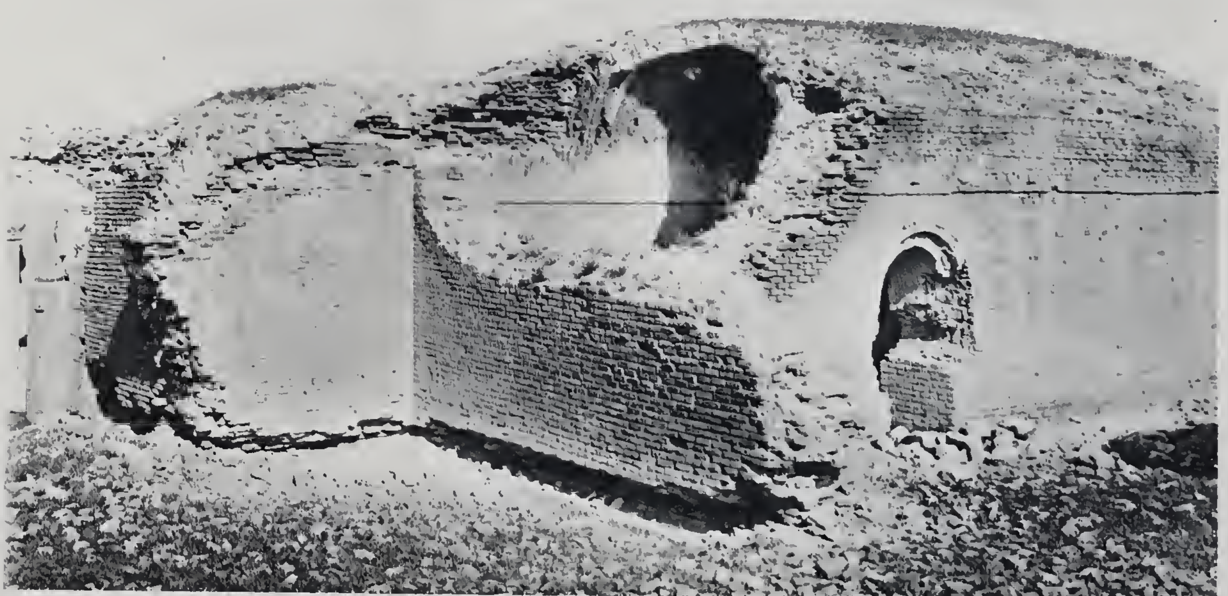
4. — Qaṣr et-Ṭûba. - Extrémité N. de la voûte de O.



5. — Qaṣr et-Ṭûba. - Intérieur de la salle O.



1. — Qaṣr et-Ṭûba. - Vue générale des salles O et O' prise du S.-E. ; à droite, la porte C.



2. — Mešatta. - Une des salles voûtées.



1 .— Mešatta. - Une des portes achevées.



2. — Qaṣr eṭ-Ṭûba. - Portes de la salle P.



1. — Qaṣr et-Ṭûba. - Débris de murs vers l'angle S.-O.



2. — Un des puits des environs de Qaṣr et-Ṭûba.



1. — Qaṣr eṭ-Ṭûba. - Linteau de la porte de la chambre B.



2. Qaṣr eṭ-Ṭûba. - Débris d'un montant de la porte entre M' et R.



3. — Qaṣr eṭ-Ṭûba. — Fragment du cadre de la grande porte C.



1. — QAṢR EṬ-ṬÛBA. - Fragment du cadre de la porte entre M. et N.



2. — MEŠATTA. - Chapiteau d'un pilastre.



1.

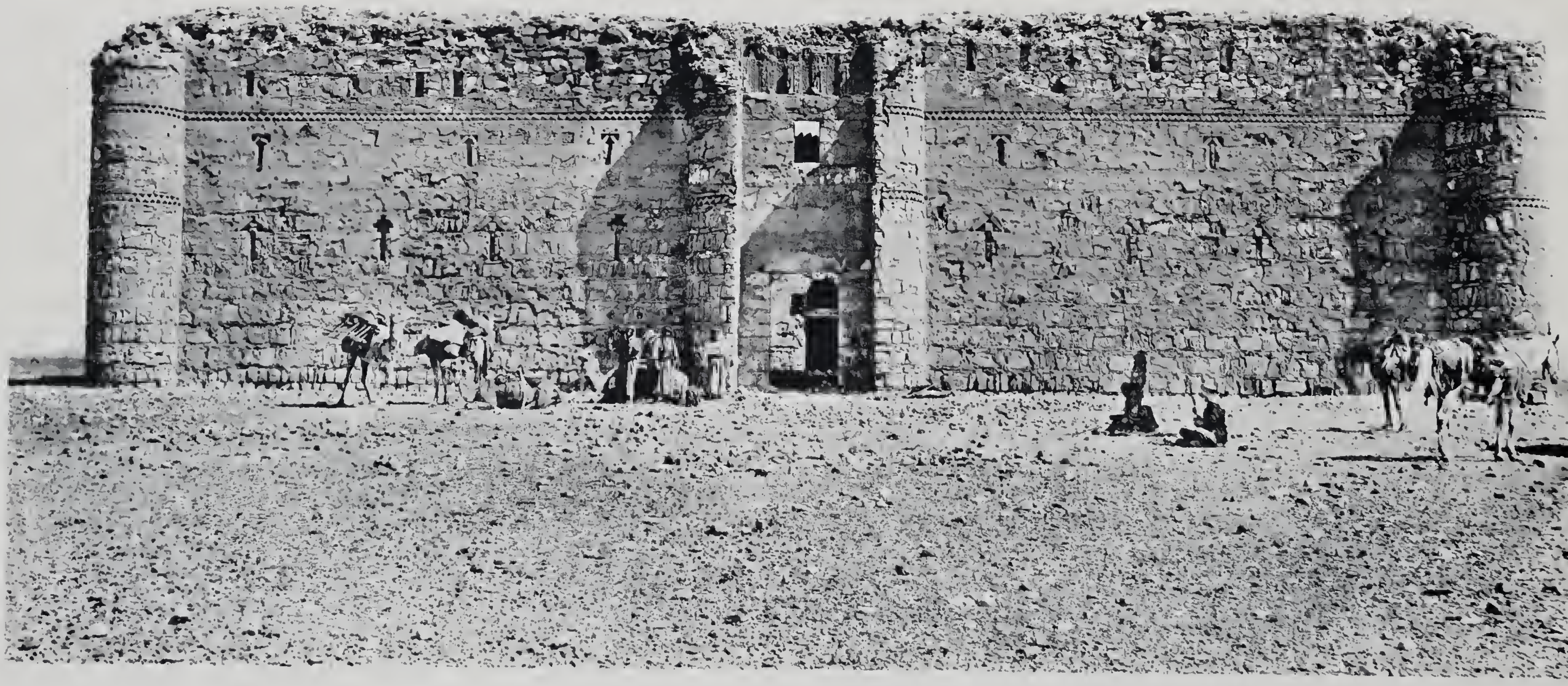


2.



3.

Qaṣr Ḫarâneh. - (1) Vue générale prise du N.-E. - (2) Côté Ouest ; en avant, tombes arabes. — (3) Angle O.-S.



Qaṣr Ḥarâneh. - La Façade du château (Sud).



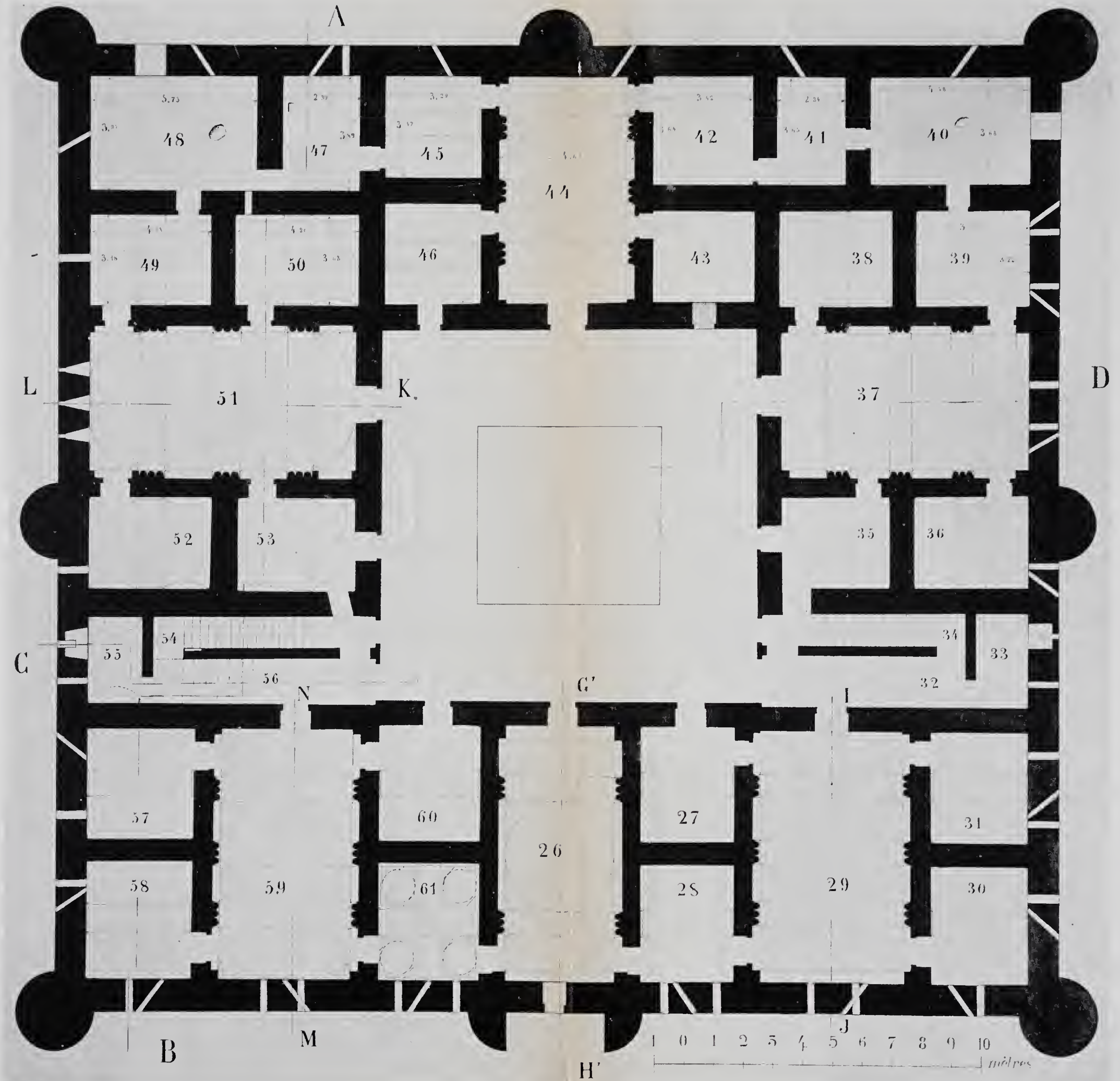
1. — QAṢR-ḪARÂNEH. - Au fond de la cour en entrant.



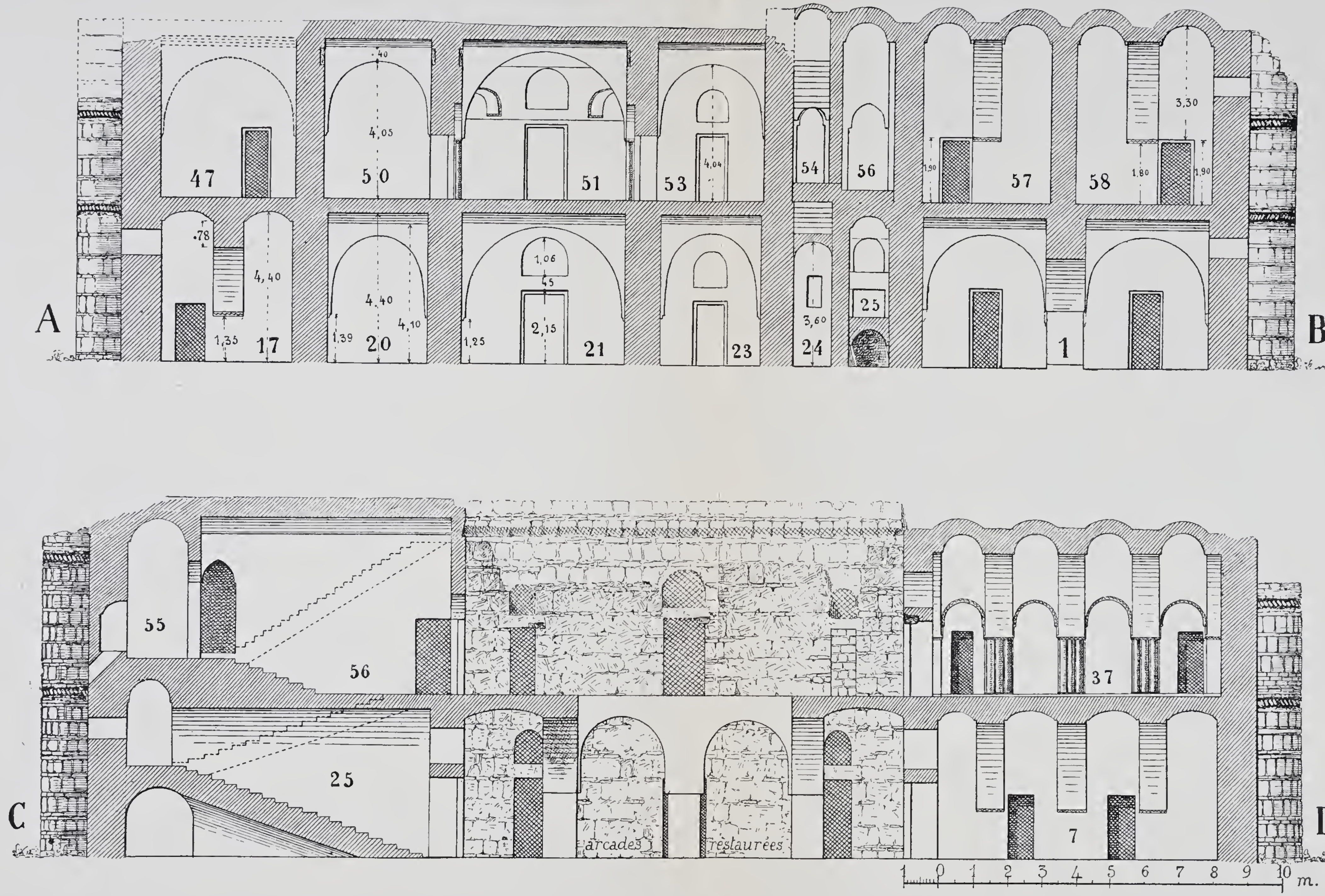
2. — QAṢR-ḪARÂNEH. - Dans la cour, côté Sud. Au centre, la porte d'entrée du château.



Qaṣr-Ḫarâneh. – Dans la cour du château, côté Ouest et angle Sud-Ouest.



Qaṣr-Ḥarâneh. - Plan de l'étage.



Qaṣr Ḥarâneh. — Coupes sur AB et CD. (Voir les Plans, pl. XXIII et XXIV.)

Nota : Dans la coupe CD, les arcades de la cour, ainsi que les dernières assises au sommet du mur ont été restaurées. La pl. XXI, 1, donne l'état actuel de toute cette paroi, avec l'amorce des arcades.



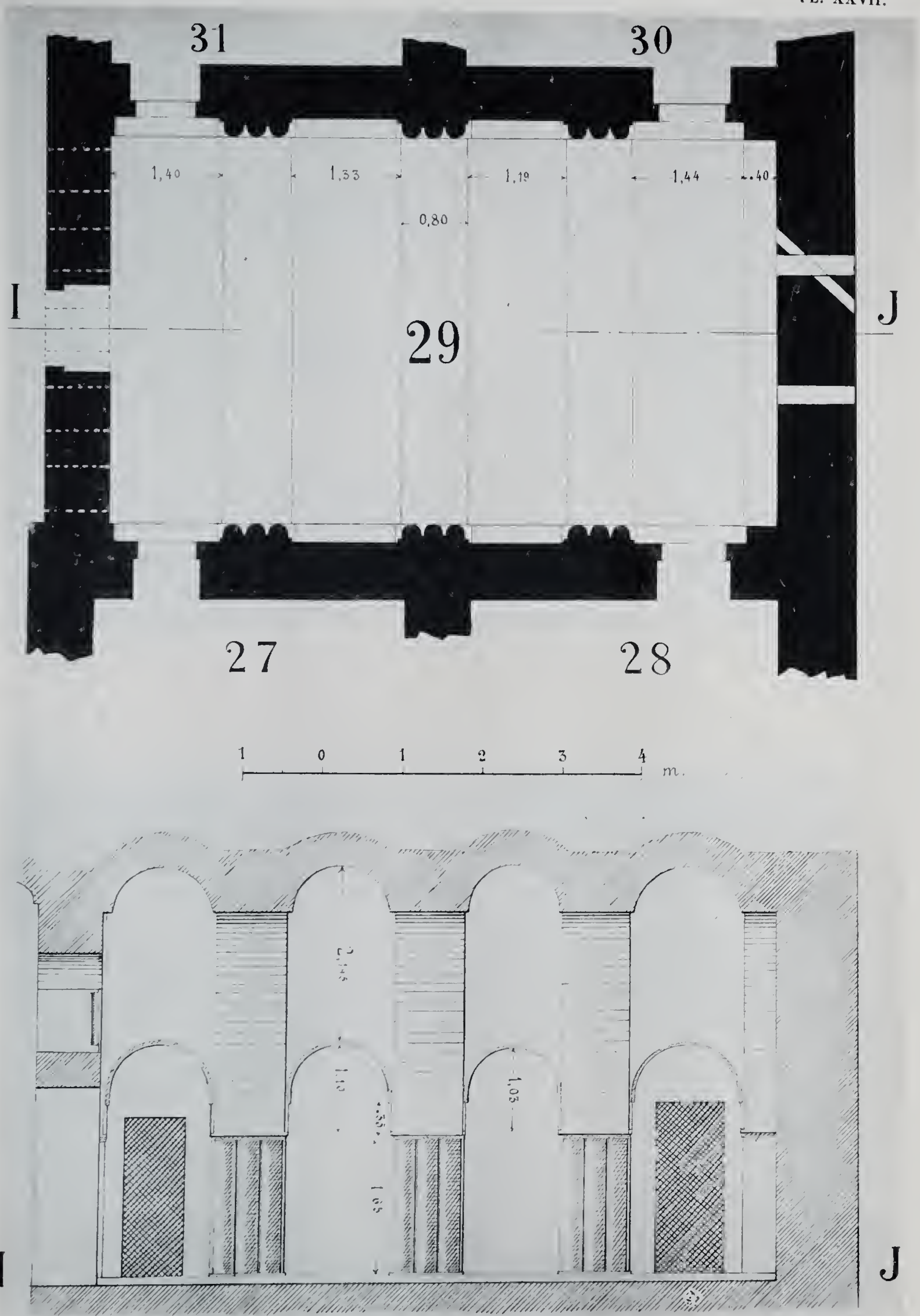
1. — QAṢR-ḪARÂNEH. - Vue des arceaux supportant l'escalier de la terrasse.



2. — QAṢR-ḪARÂNEH. - Fragment du plafond de la salle 61.



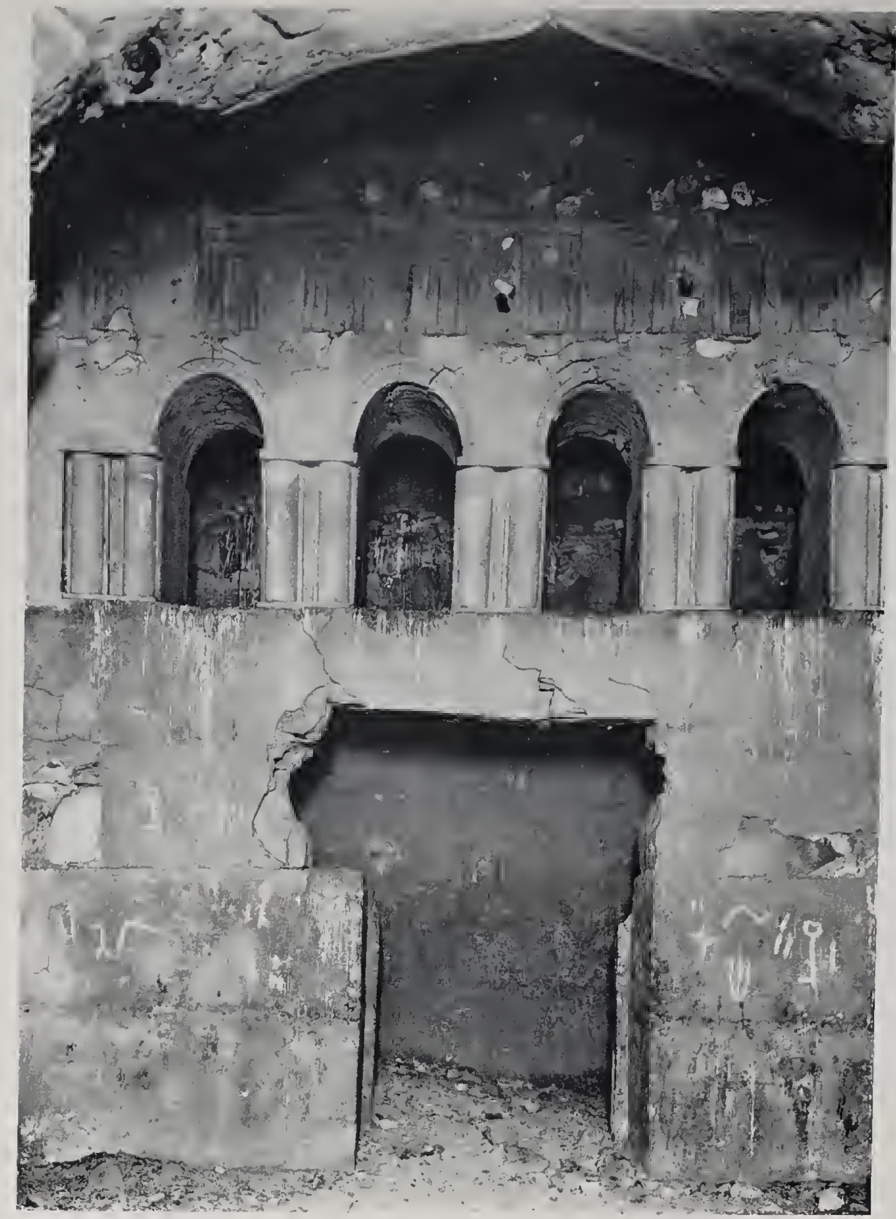
3. — QAṢR-ḪARÂNEH. - Intérieur de la salle 29, paroi orientale.



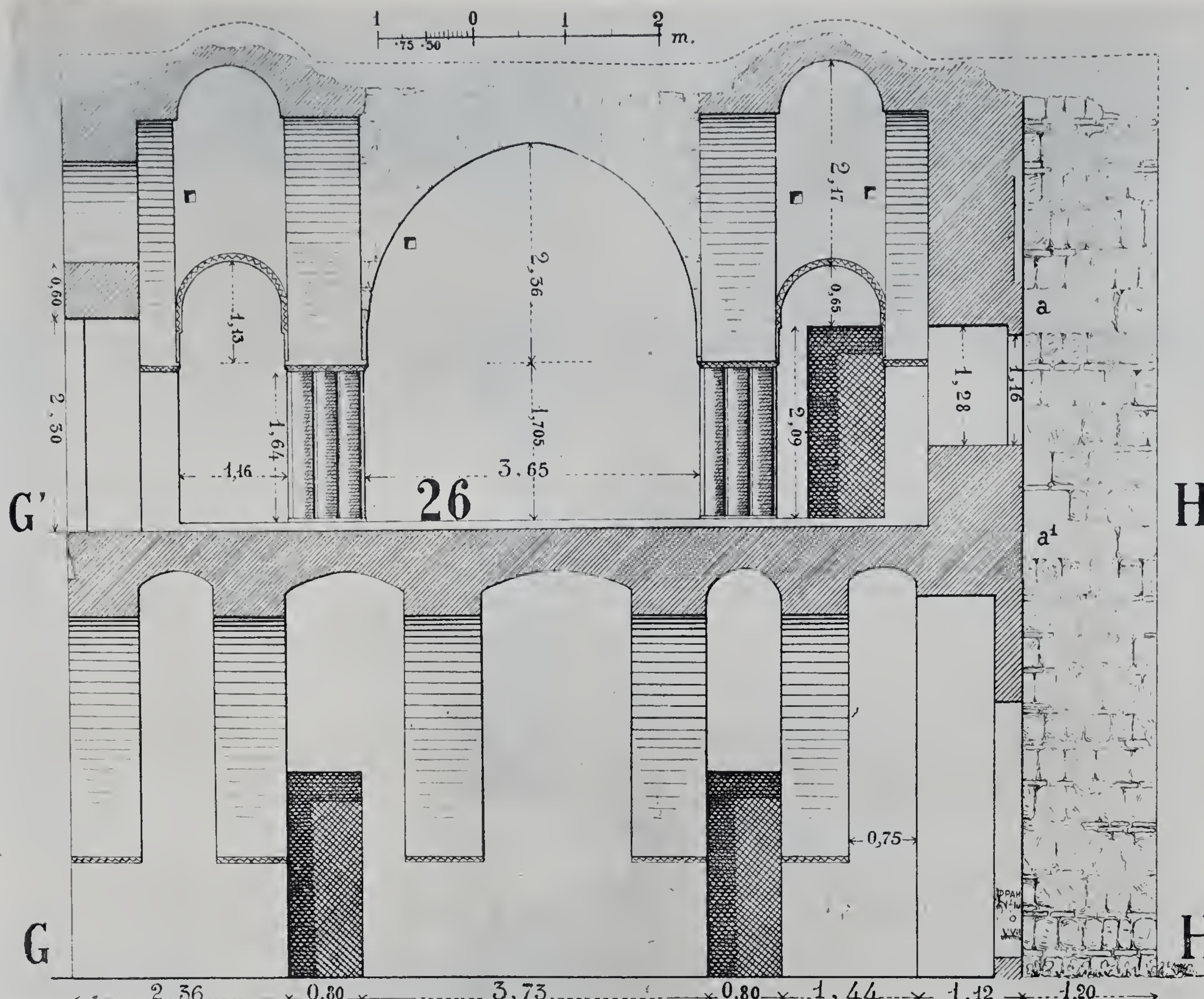
Qasr-Harâneh. - Plan et coupe de la salle 29.



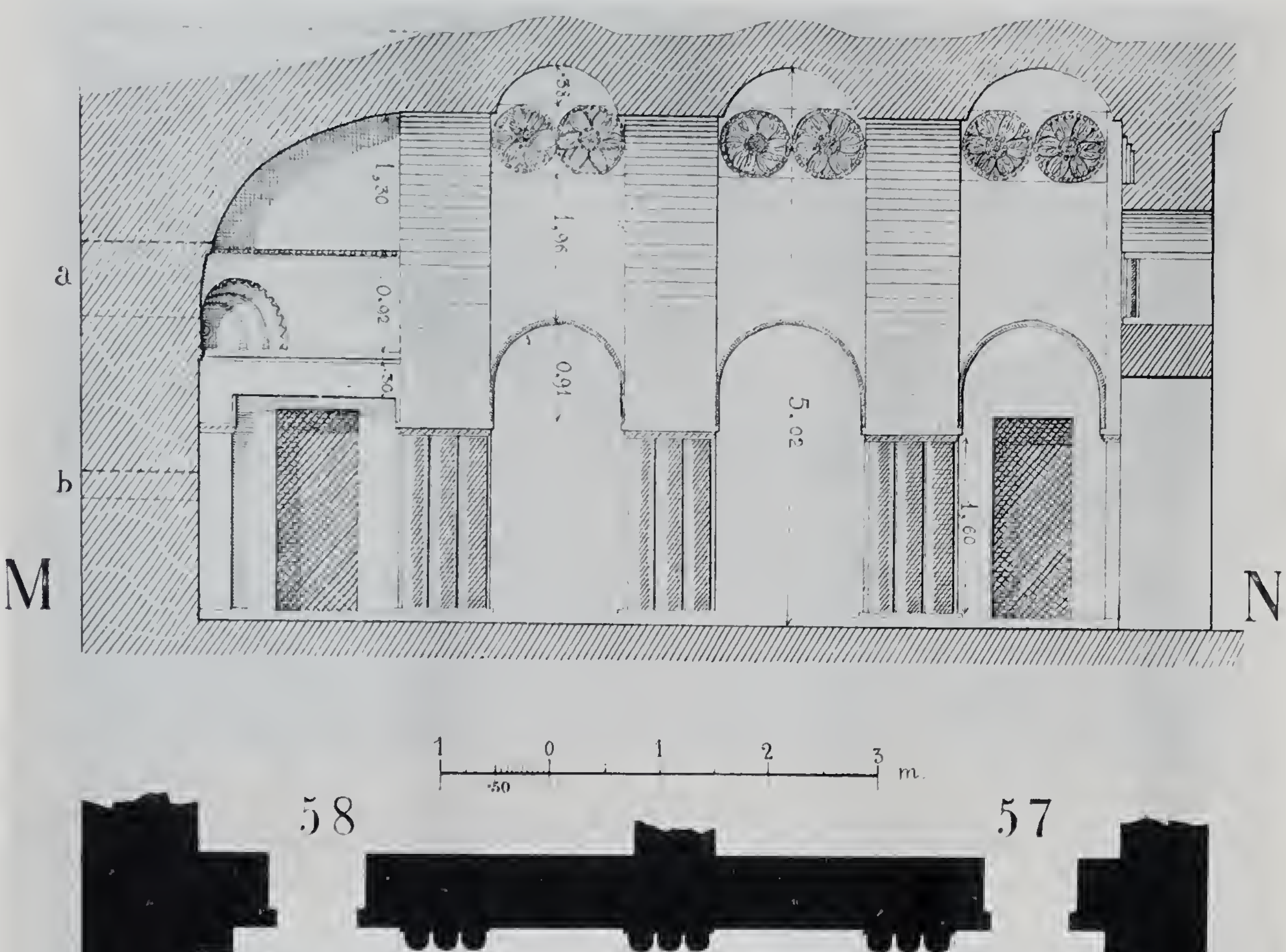
1. — Qaṣr-Ḫarâneh. - Salle 29, angle N.-O.



2. — Qaṣr-Ḫarâneh. - Intérieur de la salle 59, paroi septentrionale.



Qaṣr-Ḥarâneh. - Coupes longitudinales du corridor d'entrée du rez-de-chaussée et de la salle 26 à l'étage supérieur. - (Voir le plan par terre, pl. XXIII et le plan de l'étage, pl. XXIV, avec la figure 11.)



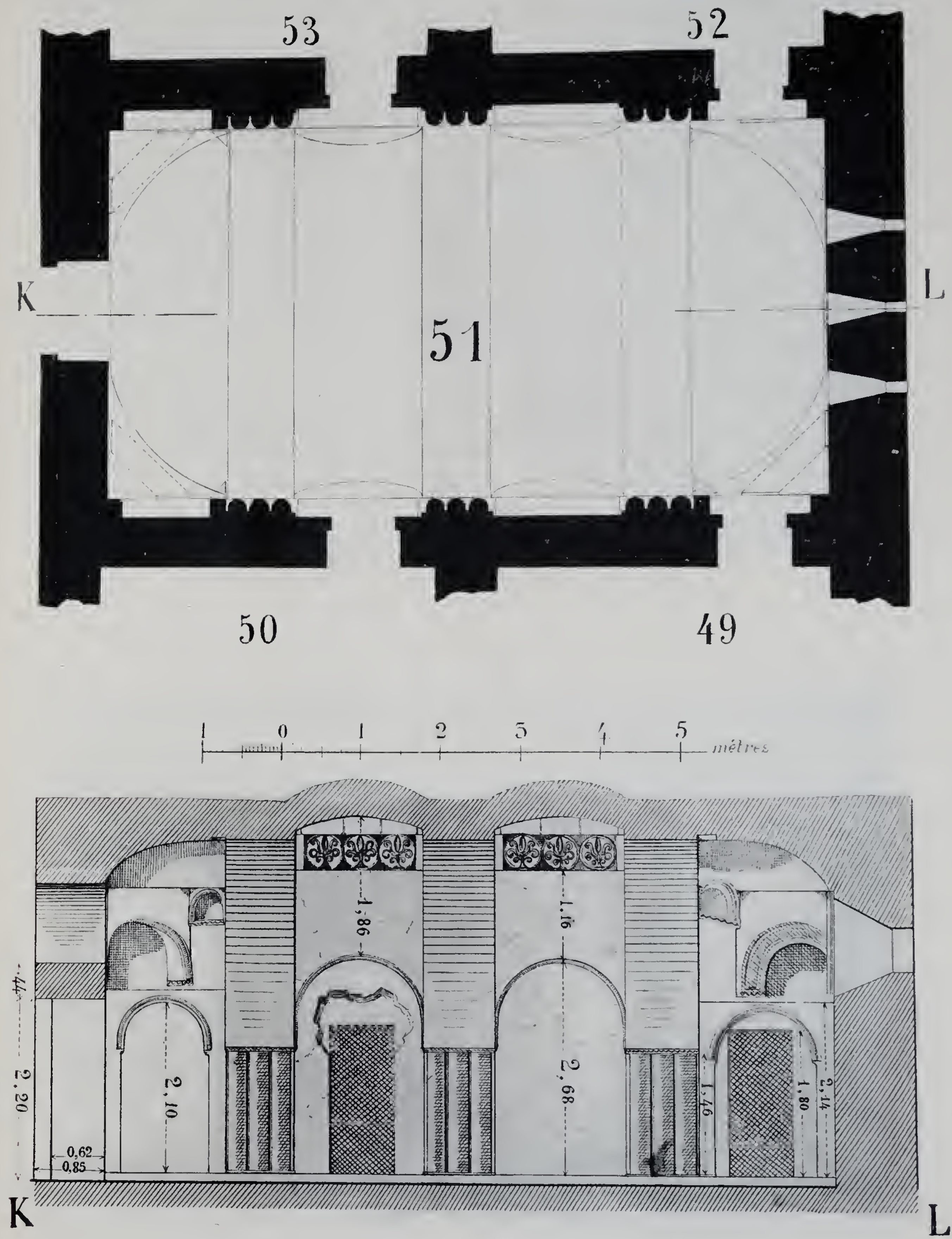
Qaṣr-Ḫarâneh. - Plan et coupe de la salle 59.



1. — QAṢR-ḪARÂNEH. - Angle S.-O. de la salle 59.



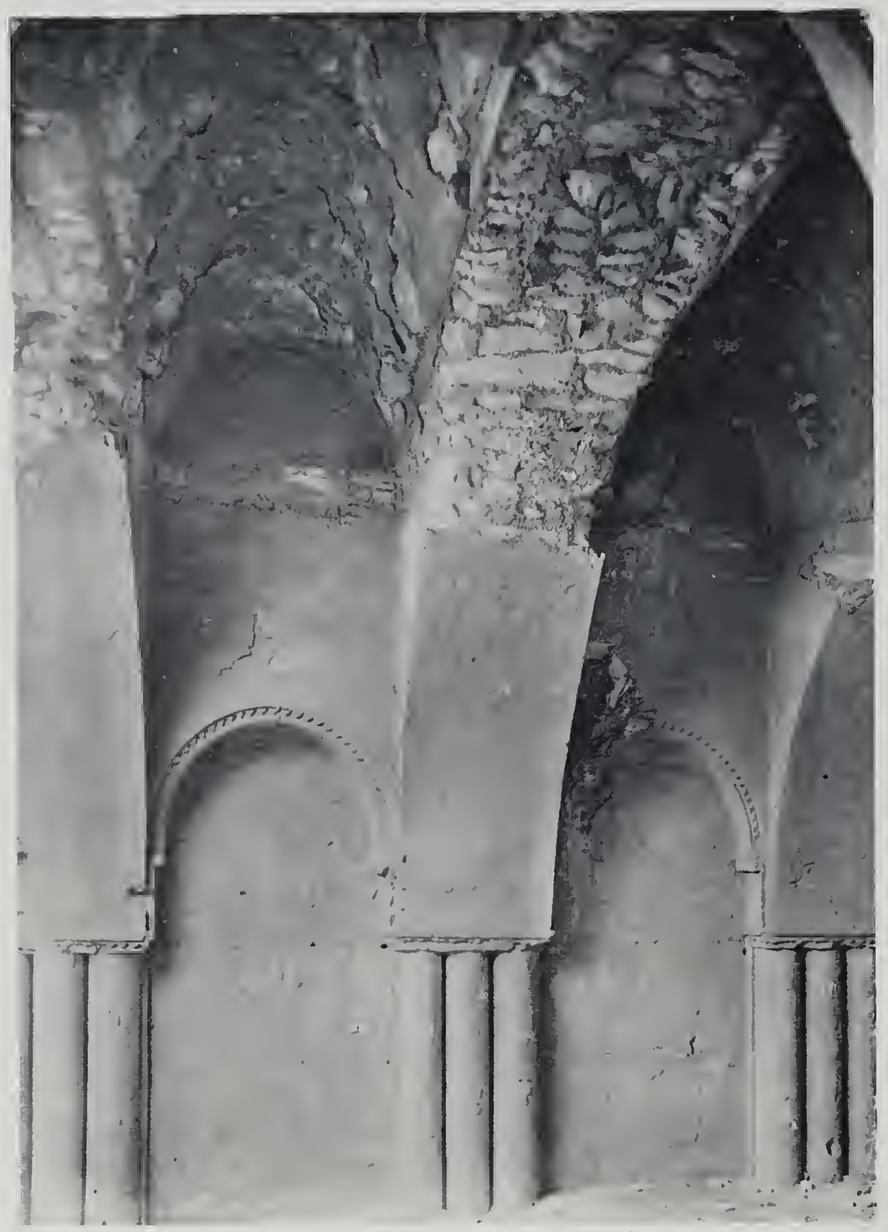
2. QAṢR-ḪARÂNEH. - Angle S.-O. de la salle 51. - Structure des grands arceaux.



Qaṣr-Ḫarâneh. - Plan et coupe de la salle 51.



1. — QAṢR-ḪARÂNEH. - Angle S.-O. de la salle 51. - Le système des trompes.



2. — QAṢR-ḪARÂNEH. = Salle 37. - Le centre de la paroi nord.



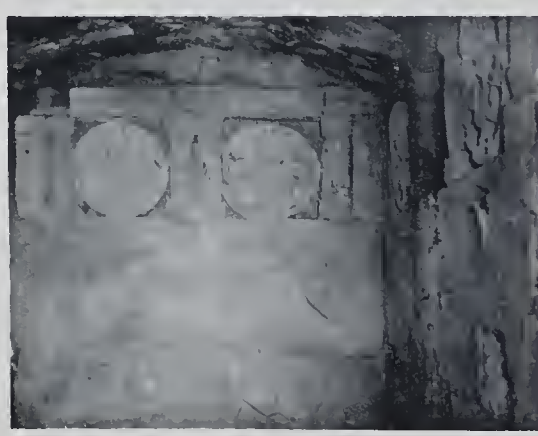
1. — Qaṣr-Ḫarâneh. - Le fond de la salle 51.



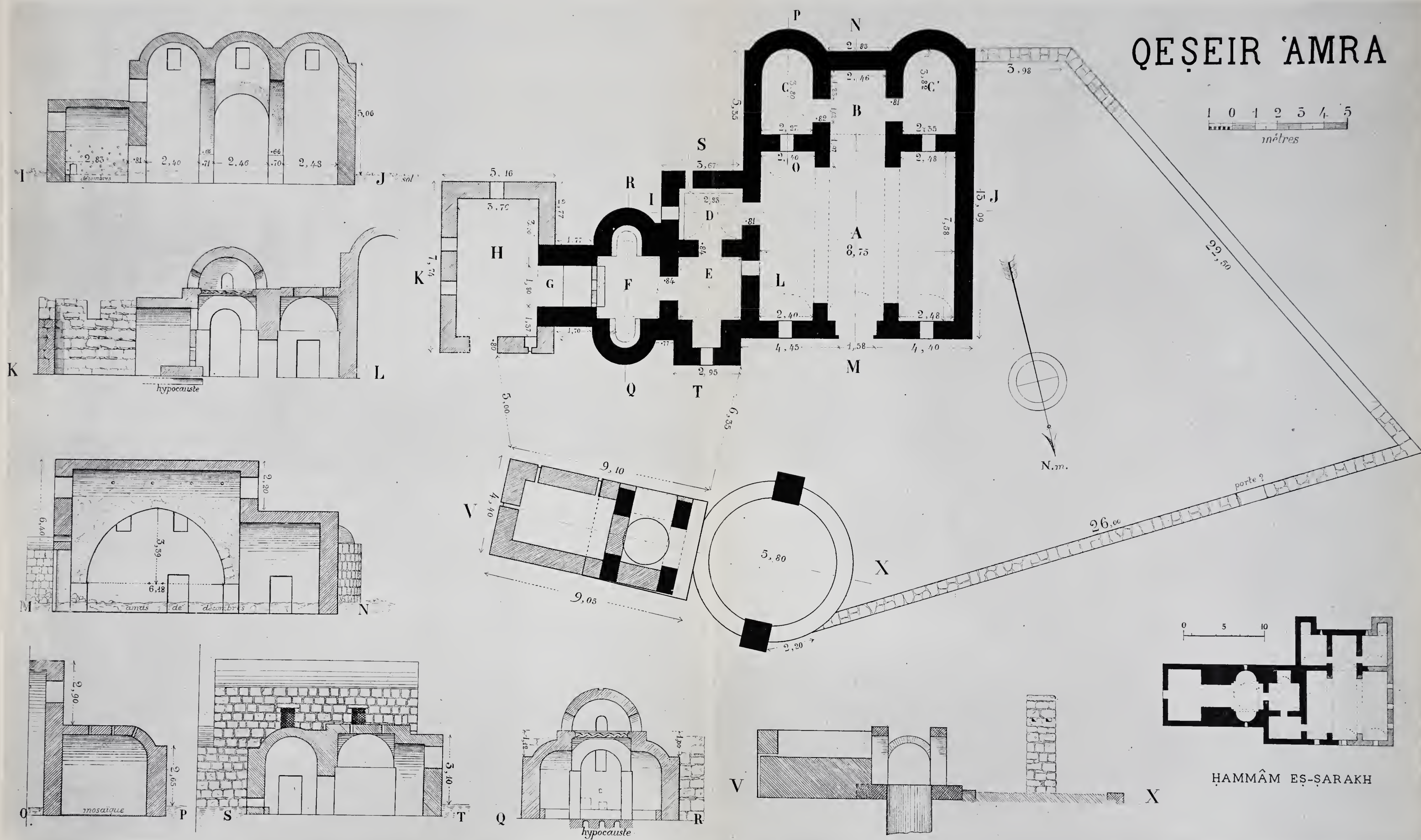
2. — Qaṣr-Ḫarâneh. - Rosaces de la salle 51.



3. — Qaṣr-Ḫarâneh. - Porte de 37 ; bout de poutre accolée au linteau.



4. — Qaṣr-Ḫarâneh. - Rosaces de la chambre 50.


QEṢEIR 'AMRA
mètres
hypocauste
amas de décombres
mosaïque
hypocauste
N.m.
porte ?
ḤAMMÂM EṢ-ṢARAKH



1. — QEṢEIR 'AMRA. — Vue prise du Nord-Ouest.



2. — QEṢEIR 'AMRA - Vue prise du Nord-Est.



Qeṣeir 'Amra. - Vue générale du château, prise du Sud-Est.



1. — Qeṣeir ʿAmra. - Salle A, vue prise sur la porte d'entrée.



2. — Qeṣeir ʿAmra. - Entrée du corridor G, à l'Est.



4. — Qeṣeir ʿAmra. - Pilier près du puits.



3. — Qeṣeir ʿAmra. - Un des jambages de la porte de H.



5. — Qeṣeir ʿAmra. - Pilier au S.-E. du château.



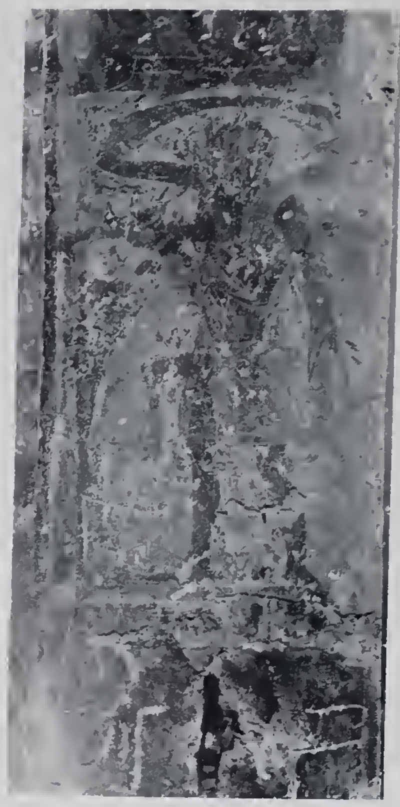
1. — Qeṣeir ʿAmra. - Le puits, vu de sur la terrasse du château.



2. — Qeṣeir ʿAmra. - Le piteux état du tableau historique sur la paroi occidentale de la salle A.



1.



3.



2.



4.

Qeṣeir ʿAmra. - (1) Tableau au fond de l'alcôve B.
(2, 3 et 4) Peintures sous les grands arceaux de la salle A.



Qeṣeir ʿAmra. - Salle A. - Spécimen des peintures de la voûte de la nef orientale.





Qeṣeir ʿAmra. - Salle A. - Nef orientale. - Spécimens des peintures de la voûte.



QEṢEIR ʿAMRA. - Décoration des chambres C et C' (Paroi Nord de la chambre C.)



Jérusalem. - Spécimen des plus anciennes mosaïques de la mosquée d'Omar.



Qeṣeir 'Amra. - Salle D. - Tableau au-dessus de la porte donnant dans la salle A.



Qeṣeir ʿAmra. - Salle D. - Peinture à gauche de la fenêtre (au N.)



1. — Qeṣeir ʿAmra. - Salle D. - Peinture au S. de la fenêtre



2.



3.

2. 3. — Qeṣeir ʿAmra. - Salle D. - Bustes du centre de la voûte.

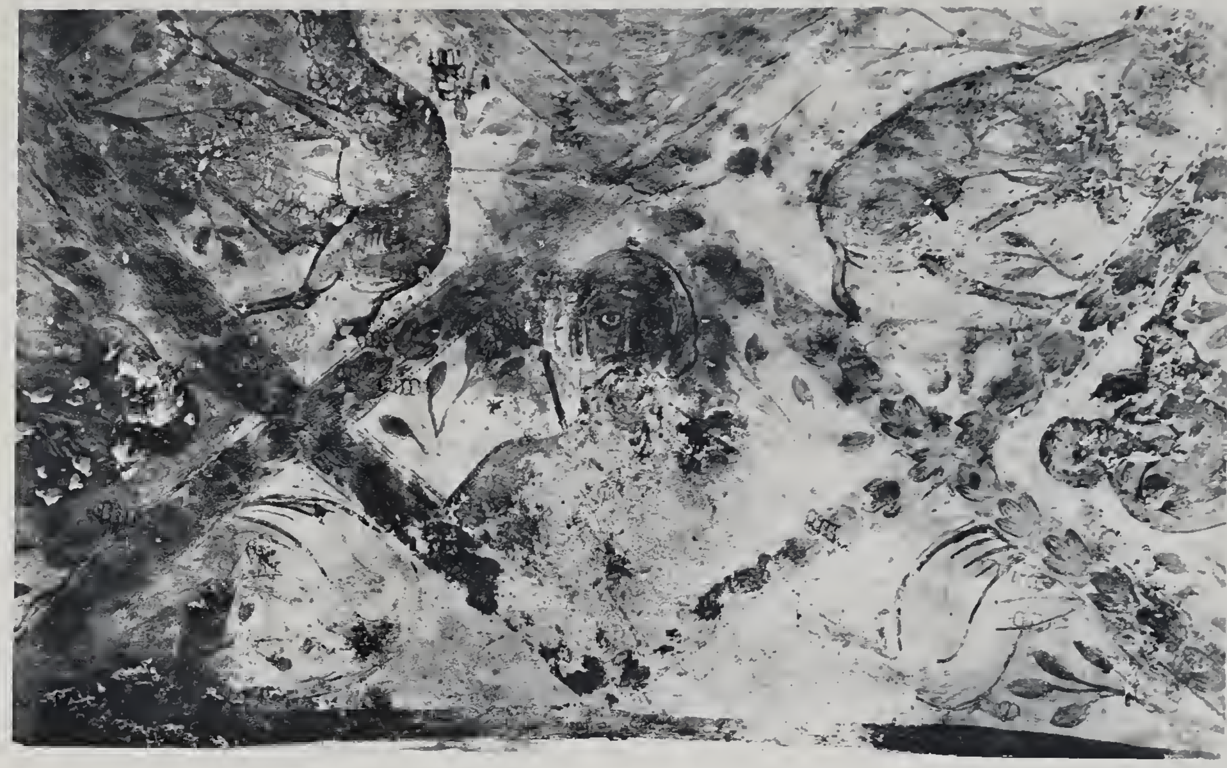


1.



2.

QEṢEIR ʿAMRA. - Salle D. - Peintures occupant la moitié de la voûte (partie méridionale).



1. — Qeṣeir ʿAmra. - Salle D. - Un des bustes du centre de la voûte.



2. — Qeṣeir ʿAmra. - Salle E. - Décoration de l'alcôve au Nord de la salle.



1.



2.

1. 2. — Qeṣeir 'Amra. — Salle D. - Peintures occupant la partie septentrionale de la voûte.



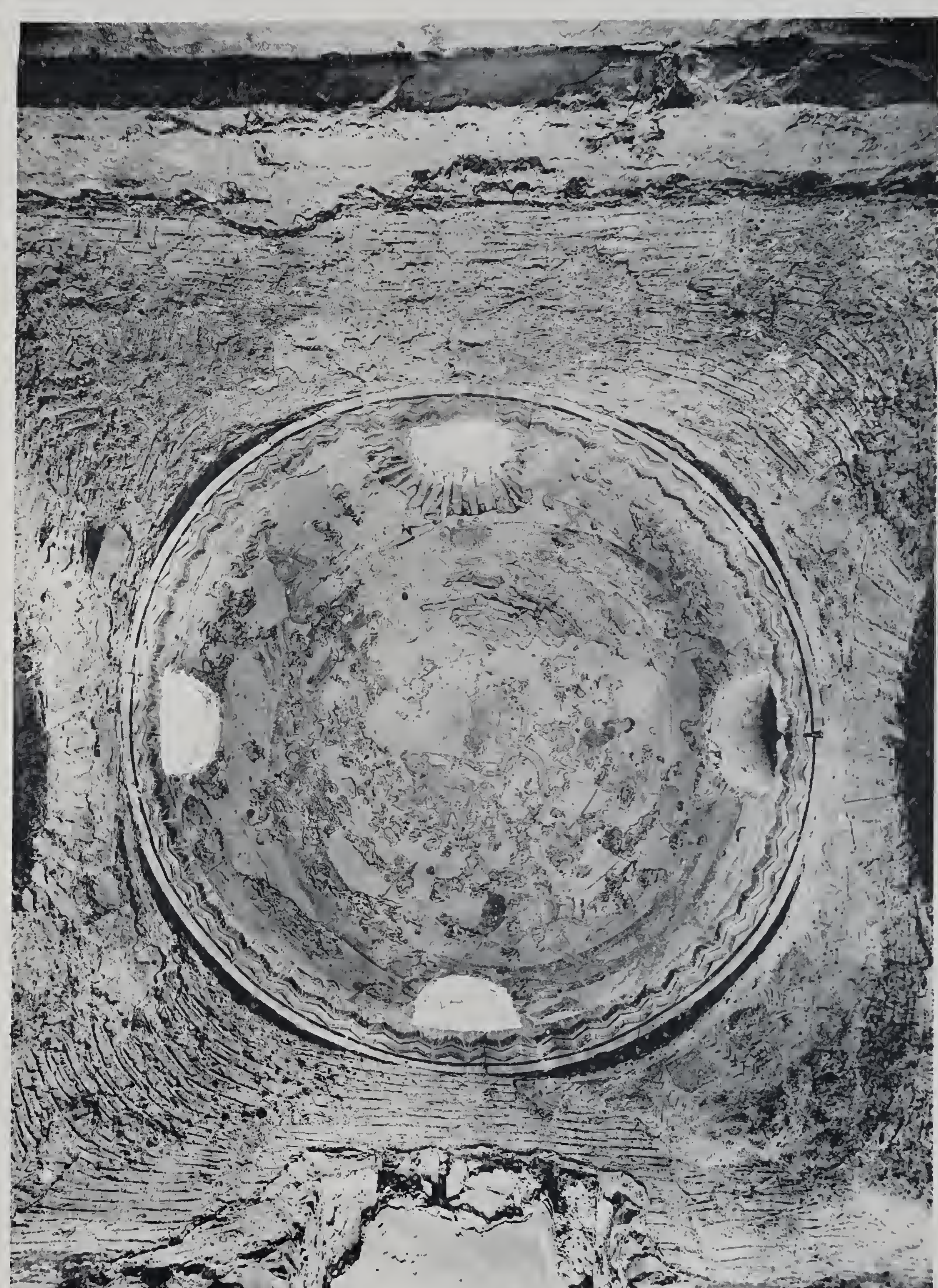
Qeṣeir ʿAmra. - Salle E. - Tableau peint au-dessus de la porte de communication avec D.



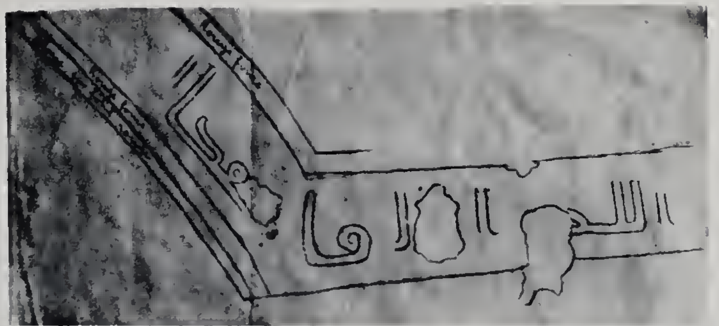
QEṢEIR 'AMRA. - Salle E. - Une partie du tableau peint au-dessus de la porte entre E et F.



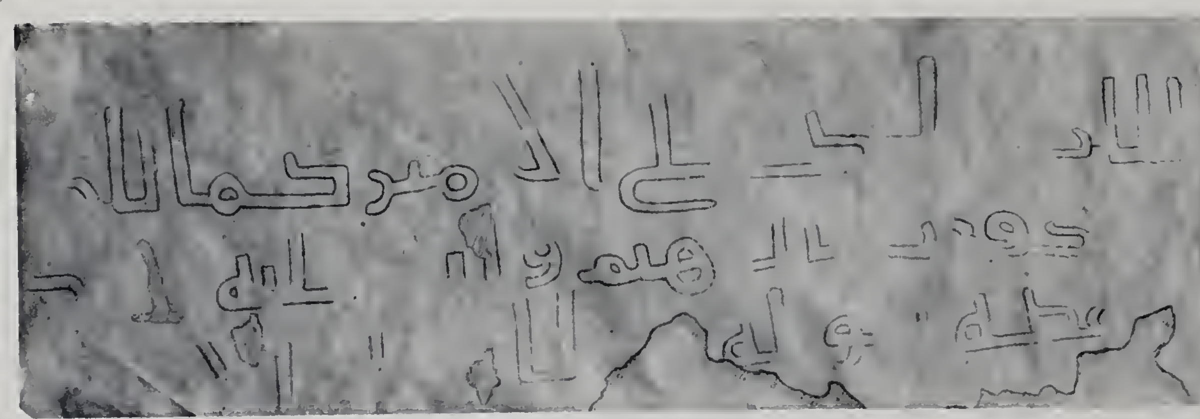
Qeṣeir ʿAmra. - Salle E. - Médaillons sur les parois de l'alcôve.



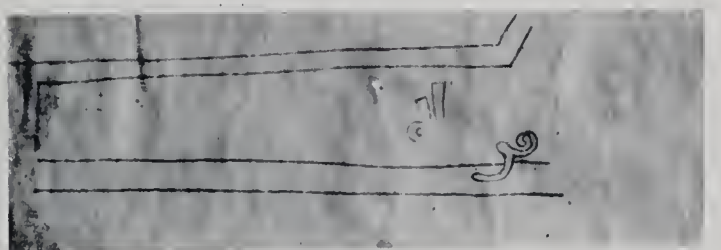
QEṢEIR ʿAMRA. - Salle F. - Intérieur de la coupole.



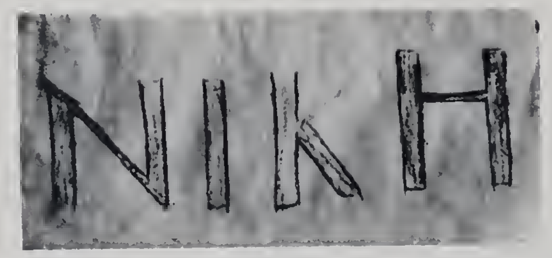
1.



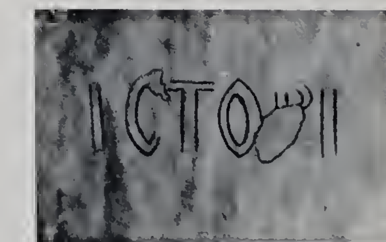
3.



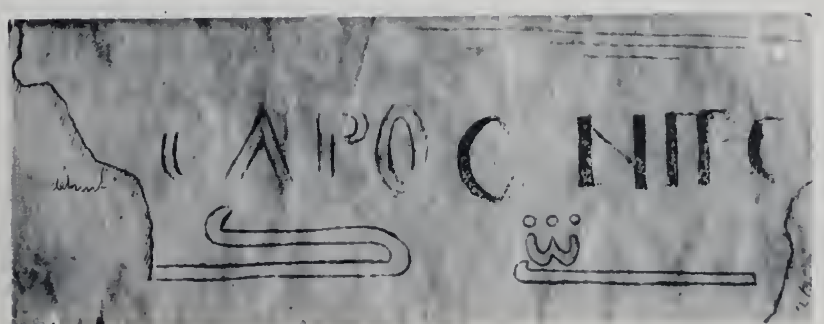
2.



5.



6.

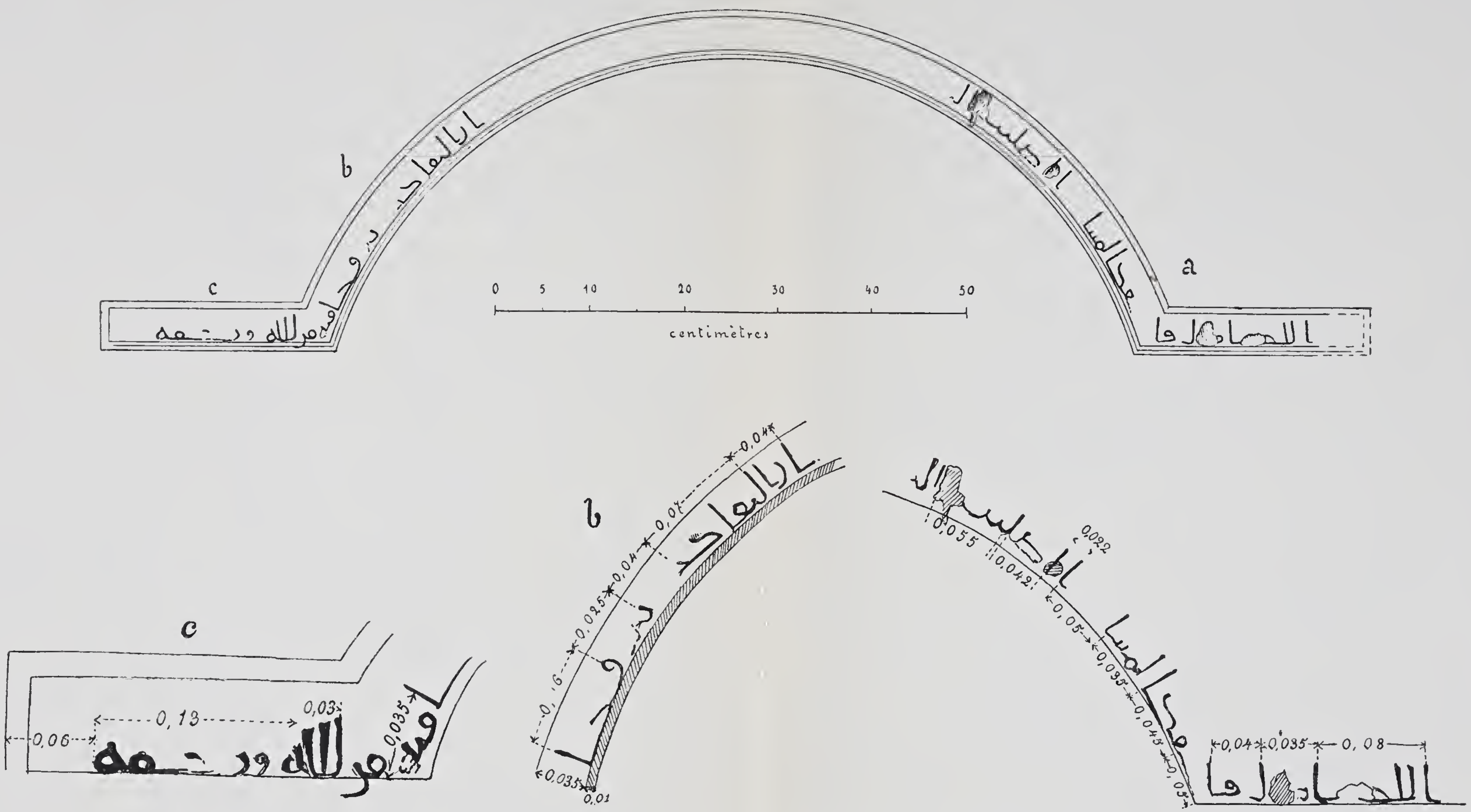


4.

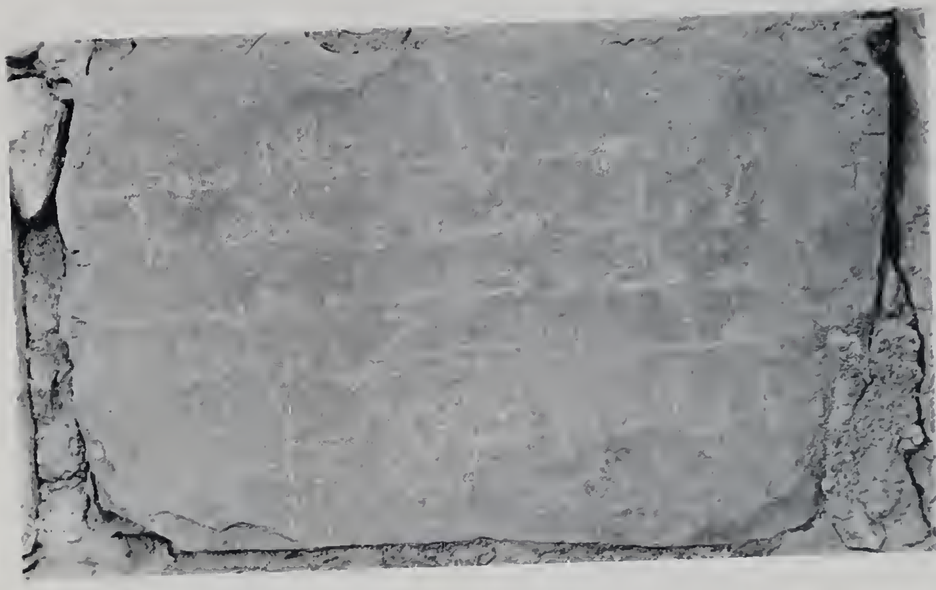


7.

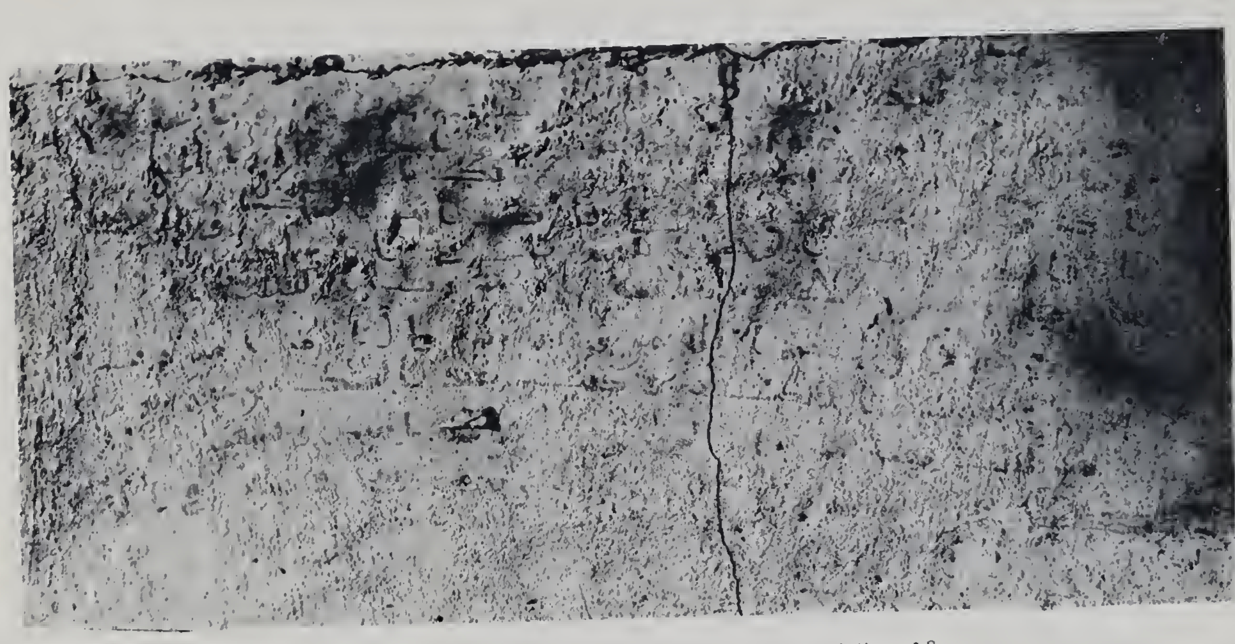
Qeṣeir 'Amra. – Photographie du calque de quelques fragments d'inscriptions.



Qeṣeir ʿArma. — Inscription n° 1. Reconstitution du bandeau et reproduction d'une des copies faites sur place, avec les mesures



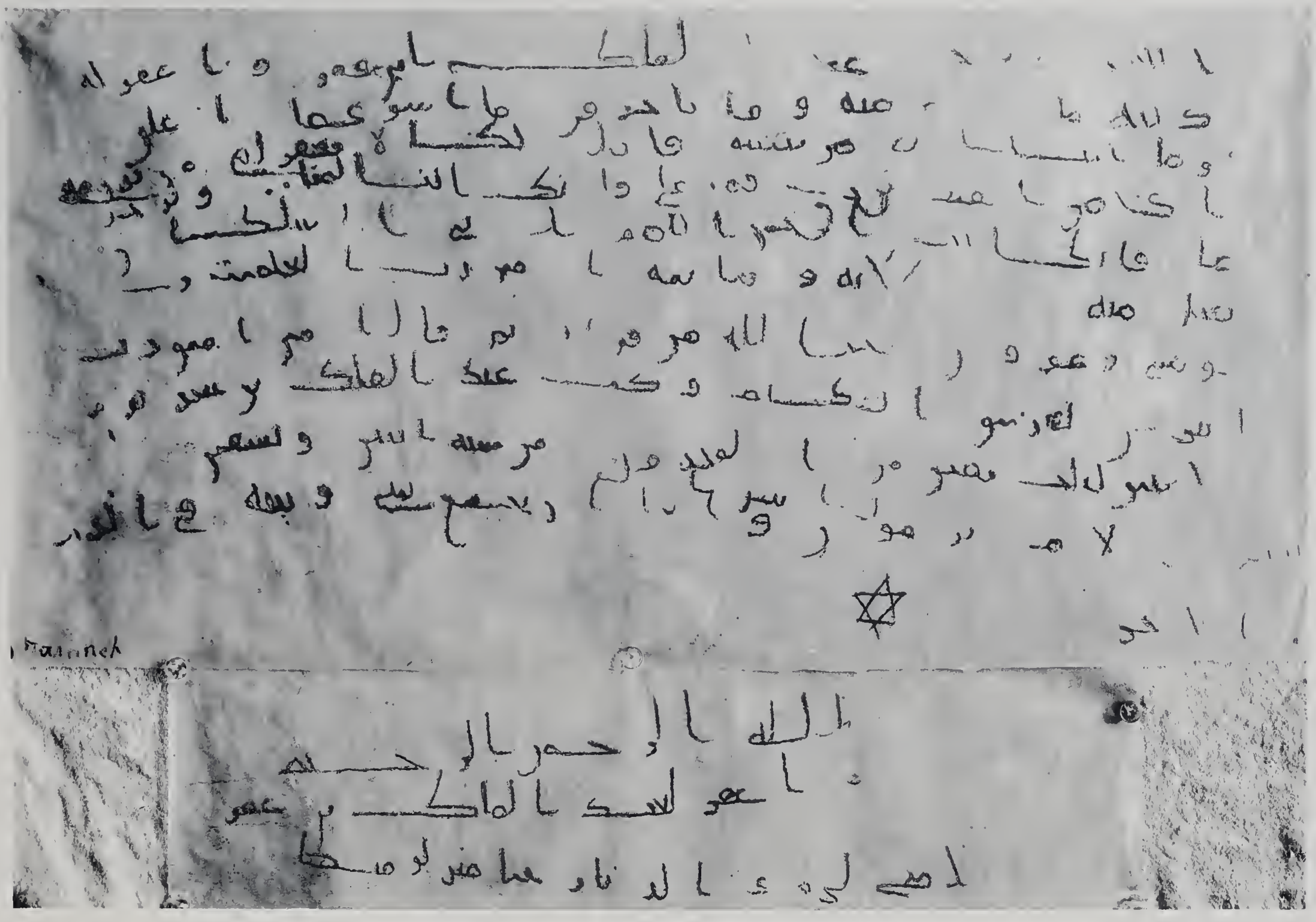
1. — QEṢEIR ʿAMRA. - Inscription n° 6,



2. — QAṢR-ḪARÂNEH. - Photographie directe de l'inscription n° 8.



3. — QAṢR-ḪARÂNEH. - Inscription n° 15.



Qaṣr-Ḫarâneh. — Photographie du calque des inscriptions nos 8 et 9.

DATE DUE

JUN 1 5 1983			
JUN 1 5 1984			
JUN 1 5 1985			
JUN 1 5 1986			
JUN 1 5 1987			